

RIT 2 VOLTE ALL'INIZIO E ALLA FINE.

RIT 1 VOLTA FRA LE STROFE

NIENTE CODA (AMEN) INTRO: (ritmo) Mib

Gloria

Musica di Marco Frisina

Mib Reb Fam Dom Sibm7 Mib

S
Glo - ria a Di - o nel - l'al - to dei cie - li ed in ter - ra pa - ce.

C

T
Glo - ria a Di - o nel - l'al - to dei cie - li ed in ter - ra pa - ce.

B

Dom Sib4 3 Mib Dom Fa7 Sib4 3

1. Noi ti lo-dia-mo, ti be-ne-di-cia-mo, ti a-do-ria-mo, ti glo-ri-fi-chia-mo,

Fam Dom7 Lab Mib Dom Fa7 Sib4 3

ti ren-dia-mo gra-zie per la tu-a im-men-sa glo-ria.

Dom Sib4 3 Mib Dom Fa7 Sib4 3

2. Si-gno-re Di-o, Re del cie-lo, Di-o Pa-dre on-ni-po-ten-te.

Fam Dom7 Lab Mib Dom Fa7 Sib4 3

Si-gno-re, Fi-glio u-ni-ge-ni-to, Ge-sù Cri-sto.

Dom Sib4 3 Mib Dom Fa7 Sib4 3

3. Si - gno - re Di - o, A - gnel - lo di Di - o, u - ni - ge - ni - to Fi - glio del Pa - dre,

Fam Dom7 Lab Mib Dom Fa7 Sib4 3

tu che to - gli i pec - ca - ti del mon - do, ab - bi pie - tà di no - i.

Dom Sib4 7 Mib Dom Fa7 Sib4 7

4. Tu che to - gli i pec - ca - ti del mon - do, ac - co - gli la no - stra sup - pli - ca;

Fam Dom7 Lab Mib Dom Fa7 Sib4 3

tu che sie - di al - la de - stra del Pa - dre, ab - bi pie - tà di no - i.

Dom Sib4 3 Mib Dom Fa7 Sib4 3

5. Tu so - lo il San - to, tu so - lo il Si - gno - re, l'Al - tis - si - mo Ge - sù Cri - sto,

Fam Dom7 Lab Mib Dom Fa7 Sib4 3 poi Coda

con lo Spi - ri - to San - to nel - la glo - ria di Di - o Pa - dre.

